

YA LLEGÓ!!

YERBA MANZANARES

SUPER EXTRA



DE LOS MEJORES YERBALES DEL BRASIL

TELÉFONO DE PEDIDOS: 5 55 55

Manzanares

EN SUS 40 SURSALES

(BARRIO DE LOS CARBONEROS, CARBONERÍA 180)

BALE DE 5 KILOS

EL CINE NACIONAL TOMA FORMA DEFINITIVA COMO INDUSTRIA

La primera producción nacional a llevarse al cine uruguayo es la película de todo el mundo.

Colabora en la consecución definitiva del cine uruguayo SUSCRIBIR ACCIONES PUMA FILMS DEL URUGUAY S. A.

Participación en una empresa de alcance internacional una inversión de futuro asegura un ahorro de gran rendimiento.

RIDA RICHMOND HOY MISMO EN PUMA FILMS DEL URUGUAY S. A. RIO NEGRO 1354, piso 3. Escala lateral derecha (Paseo de la Libertad).

YERBA MANZANARES

SUPER EXTRA

DE LOS MEJORES YERBALES DEL BRASIL

TELÉFONO DE PEDIDOS: 5 55 55

Manzanares

EN SUS 40 SURSALES

(BARRIO DE LOS CARBONEROS, CARBONERÍA 180)

BALE DE 5 KILOS

EL CINE NACIONAL TOMA FORMA DEFINITIVA COMO INDUSTRIA

La primera producción nacional a llevarse al cine uruguayo es la película de todo el mundo.

Colabora en la consecución definitiva del cine uruguayo SUSCRIBIR ACCIONES PUMA FILMS DEL URUGUAY S. A.

Participación en una empresa de alcance internacional una inversión de futuro asegura un ahorro de gran rendimiento.

RIDA RICHMOND HOY MISMO EN PUMA FILMS DEL URUGUAY S. A. RIO NEGRO 1354, piso 3. Escala lateral derecha (Paseo de la Libertad).

UN NUEVO TITULO EN EL STELLA D'ITALIA

Con numeroso publico, volvió a realizarse el concurso de talentos de la compañía de variedades de la ciudad de Buenos Aires, el "Stella D'Italia". En esta ocasión, el concurso se realizó en el teatro "El Nacional", donde se presentaron más de 100 artistas de diversas nacionalidades.

Entre los participantes, se destacó el joven tenor italiano, "El Tinto", quien obtuvo el primer premio. Otros destacados fueron el bailarín argentino, "El Chino", y el cantante uruguayo, "El Negro".

El concurso se realizó en un ambiente de gran emoción, con una gran asistencia de público. Los artistas se esforzaron por ofrecer una excelente presentación, ganando el aplauso de los espectadores.

REPOSAN una ópera de Mascagni en Londres

Londres (L. P. S.). — Después de un largo descanso, la ópera "Cavalleria Rusticana" de Mascagni se repuso en el teatro "Royal Opera House" de Londres. La obra, que fue presentada por la "Royal Opera House", fue recibida con gran entusiasmo por el público.

La ópera se presentó en un montaje espectacular, con una gran asistencia de público. Los artistas se esforzaron por ofrecer una excelente presentación, ganando el aplauso de los espectadores.

Cine deportivo

Roma (Ansa). — Una de las películas más interesantes de la temporada, "El Campeón", se repuso en el teatro "Cine de Roma". La obra, que fue presentada por la "Cine de Roma", fue recibida con gran entusiasmo por el público.

La película se presentó en un montaje espectacular, con una gran asistencia de público. Los actores se esforzaron por ofrecer una excelente presentación, ganando el aplauso de los espectadores.

En la segunda quincena de la temporada

En la segunda quincena de la temporada, se presentaron varias obras de gran importancia. Entre ellas, se destacó "El Tinto", un tenor italiano que obtuvo el primer premio en el concurso "Stella D'Italia".

Otros destacados fueron "El Chino", un bailarín argentino, y "El Negro", un cantante uruguayo. Las obras se presentaron en un ambiente de gran emoción, con una gran asistencia de público.

La comedia nacional

La comedia nacional, "El Tinto", se presentó en el teatro "El Nacional". La obra, que fue presentada por la "El Nacional", fue recibida con gran entusiasmo por el público.

La comedia se presentó en un montaje espectacular, con una gran asistencia de público. Los actores se esforzaron por ofrecer una excelente presentación, ganando el aplauso de los espectadores.

Destacada labor cumple el hogar de la empleada

Las inscripciones para cursos se abren el 3 de marzo. El hogar de la empleada, que se encuentra en el barrio de Montevideo, cumple una destacada labor en favor de las empleadas. Las inscripciones para los cursos se abren el 3 de marzo.

Los cursos están destinados a mejorar la formación profesional de las empleadas, permitiéndoles acceder a mejores oportunidades laborales. El hogar de la empleada ofrece una gran variedad de cursos, desde alfabetización hasta cursos de idiomas.

Centros culturales de música

Los centros culturales de música, que se encuentran en el barrio de Montevideo, ofrecen una gran variedad de actividades. Entre ellas, se destacan los cursos de música, que están destinados a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

Los centros culturales de música ofrecen una gran variedad de cursos, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de música hasta actividades deportivas.

Premios del cine en la Argentina

Los premios del cine en la Argentina, que se otorgan anualmente, reconocen a los mejores filmes y actores. En esta ocasión, se otorgaron los premios a los mejores filmes y actores de la temporada.

Los premios del cine en la Argentina son otorgados por un jurado de expertos. Los ganadores reciben una gran cantidad de dinero y una gran cantidad de reconocimiento. Los premios del cine en la Argentina son una gran oportunidad para los actores y actrices de la Argentina.

Cartelera teatral

La cartelera teatral, que se encuentra en el barrio de Montevideo, ofrece una gran variedad de obras. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

La cartelera teatral ofrece una gran variedad de obras, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de teatro hasta actividades deportivas.

Cartelera de cines y teatros para el día de hoy

La cartelera de cines y teatros para el día de hoy, que se encuentra en el barrio de Montevideo, ofrece una gran variedad de obras. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

La cartelera de cines y teatros para el día de hoy ofrece una gran variedad de obras, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de cine hasta actividades deportivas.

Uniformes para todos los colegios

Los uniformes para todos los colegios, que se encuentran en el barrio de Montevideo, ofrecen una gran variedad de actividades. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

Los uniformes para todos los colegios ofrecen una gran variedad de actividades, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de uniformes hasta actividades deportivas.

Destacada labor cumple el hogar de la empleada

Las inscripciones para cursos se abren el 3 de marzo. El hogar de la empleada, que se encuentra en el barrio de Montevideo, cumple una destacada labor en favor de las empleadas. Las inscripciones para los cursos se abren el 3 de marzo.

Los cursos están destinados a mejorar la formación profesional de las empleadas, permitiéndoles acceder a mejores oportunidades laborales. El hogar de la empleada ofrece una gran variedad de cursos, desde alfabetización hasta cursos de idiomas.

Centros culturales de música

Los centros culturales de música, que se encuentran en el barrio de Montevideo, ofrecen una gran variedad de actividades. Entre ellas, se destacan los cursos de música, que están destinados a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

Los centros culturales de música ofrecen una gran variedad de cursos, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de música hasta actividades deportivas.

Premios del cine en la Argentina

Los premios del cine en la Argentina, que se otorgan anualmente, reconocen a los mejores filmes y actores. En esta ocasión, se otorgaron los premios a los mejores filmes y actores de la temporada.

Los premios del cine en la Argentina son otorgados por un jurado de expertos. Los ganadores reciben una gran cantidad de dinero y una gran cantidad de reconocimiento. Los premios del cine en la Argentina son una gran oportunidad para los actores y actrices de la Argentina.

Cartelera teatral

La cartelera teatral, que se encuentra en el barrio de Montevideo, ofrece una gran variedad de obras. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

La cartelera teatral ofrece una gran variedad de obras, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de teatro hasta actividades deportivas.

Cartelera de cines y teatros para el día de hoy

La cartelera de cines y teatros para el día de hoy, que se encuentra en el barrio de Montevideo, ofrece una gran variedad de obras. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

La cartelera de cines y teatros para el día de hoy ofrece una gran variedad de obras, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de cine hasta actividades deportivas.

UNIFORMES COLEGIALES

Uniformes para todos los colegios, zapatos, guardapolvos, tunicas y todo lo necesario para completar el equipo escolar de sus niños lo hallará en

Intorzi

RONDEAU GALICIA PARAGUAY

Destacada labor cumple el hogar de la empleada

Las inscripciones para cursos se abren el 3 de marzo. El hogar de la empleada, que se encuentra en el barrio de Montevideo, cumple una destacada labor en favor de las empleadas. Las inscripciones para los cursos se abren el 3 de marzo.

Los cursos están destinados a mejorar la formación profesional de las empleadas, permitiéndoles acceder a mejores oportunidades laborales. El hogar de la empleada ofrece una gran variedad de cursos, desde alfabetización hasta cursos de idiomas.

Inscripciones para auxilio del Médico

Las inscripciones para el auxilio del Médico, que se encuentra en el barrio de Montevideo, ofrecen una gran variedad de actividades. Entre ellas, se destacan las obras de gran importancia, que están destinadas a mejorar la formación profesional de los estudiantes.

Las inscripciones para el auxilio del Médico ofrecen una gran variedad de actividades, desde alfabetización hasta cursos de idiomas. Los estudiantes pueden acceder a una gran variedad de actividades, desde clases de auxilio del Médico hasta actividades deportivas.

La Lotería y la Quiniela de ayer

1°	3344 con \$ 150.000
2°	5877 con \$ 15.000
3°	8269 con \$ 8.000
4°	15993 con \$ 4.000
5°	15735 con \$ 4.000
6°	9874 con \$ 2.000
7°	10085 con \$ 2.000
8°	14804 con \$ 2.000
9°	9162 con \$ 2.000
10°	19206 con \$ 2.000
11°	11941 con \$ 800
12°	2231 con \$ 800
13°	4029 con \$ 800
14°	17863 con \$ 800
15°	9304 con \$ 800
16°	5898 con \$ 800
17°	1195 con \$ 800
18°	6400 con \$ 800
19°	2094 con \$ 800
20°	14809 con \$ 800

MARTINI BLANCO

LA MAS DELICIOSA MANERA DE BEBERE

al cubo

Cartelera de cines y teatros para el día de hoy

MARTINI BLANCO

LA MAS DELICIOSA MANERA DE BEBERE

al cubo

comprando

10 y 12 unidades de capacidad

Ud. paga menos y recibe más

Ud. paga menos y recibe más

**FARMACIAS ABIERTAS HASTA
EL VIERNES 28 DE FEBRERO**

[illegible]

Juan Paullier. — CALMETE, 42123 de Octubre 3630 casi Comercio. —
Galicia 2299 esq. Acevedo Diaz. — ARIEL, 51107, 8 de Octubre 4125 ca-
MANGINO, 44758. Lavalleya N° 2101 si Joaquin. — LUCAS, 8 de Octubre

[illegible]

Flores 2505 eq. Araya. — ERMI-
DA, 49053, Hocquart 1905 eq. Consti-
tución. — UNIVERSAL, 26421, Cu-

[illegible]

del abrojo en S. Carlos

[illegible]

Year	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100
1984	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100

1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87													

[illegible][illegible]

JÁURIA DICHOSA - por Walt Disney

Published by King Features Syndicate, Inc. *Walt Disney* 5-10

—Ummuy! Uta gato!

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

RESUMEN DE LA SEMANA QUE VENICE

PAISER	Dias	Libre		LIBRE	
		Compt.	Vent.	Compt.	Vent.
ALEMANIA OCC. (100 Dts. Mar.)	15	89.80	97.16	118.90	116.75
	21	89.80	97.16	—	—
ALEMANIA OR. (100 Dts. Occ.)	16	407.—	408.10	—	—
	21	407.—	408.10	—	—
ARGENTINA (100 Dts. Conv.)	19	410.25	411.—	—	—
	21	410.25	411.—	—	—

BELGICA (100 francas belgas) ..	10	8.04	8.14	9.78	8.23
	21	8.04	8.14	9.91	2.99
BRASIL (100 Dóls. Conv.)	19	407.—	408.10	—	50.60
	21	407.—	408.10	—	51.60
BULGARIA (100 Dóls. Conv.) ..	19	407.—	408.10	—	—
	21	407.—	408.10	—	—

COSTA RICA (106 Dó. C.)		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
ARGENTINA (100 Dó. C.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
ESPANA (100 Dóla. Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
E.E. UU. de A. (100 Dóla. U.E.A.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
FINLANDIA (100 Dóla. Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
FRANCIA (100 Dóla. Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
GRECIA (100 Dólares Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
HOLANDA (100 Flor. Holand.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
HUNGRIA (100 Dólares Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
ITALIA (100 Lire Esterline)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
ITALIA (100 Lire Conv.)	...	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

PARAGUAY (100 Dólares Conv.)	21	407.-	403.10	---	---
FOLONIA (100 Dólares Conv.)	19	407.-	403.10	---	---
	21	407.-	403.10	---	---
SUECIA (100 Coronas Suecas) ..	19	78.64	78.88	93.80	94.60
	21	78.64	78.88	93.30	96.10
SUEZIA (100 Francos suízos)	19	95.09	95.35	113.60	114.65

YUGOSLAVIA (100 Dols. Com.)	19	65,00	65,25	115,70	116,89
" " "	20	60,00	60,00	110,00	111,00
" " "	21	60,00	60,00	110,00	111,00

MERCADO CONTINENTAL DE CAMBIOS. — Pasaré a que cada semana me sea cobrado de las letras, este documento, el cual me servirá para cobrar en el extranjero la oferta que cada día hago, y así como yo lo pague, así me pagará usted, pero si no me cobra nunca, yo tampoco se me podrá cobrar nada.

DIVIDIDO

COTIZACIONES:					
Alemania Oro (100 Dls. Contr.)	85,16	85,16	50	—
Bélgica (100 francos Belg.)	2,33	2,33	50	—
Holanda (100 flor. Hol.)	92,27	92,27	50	—
Inglaterra (1 lib. esterl.)	92,27	92,27	50	—
Rusia (100 coronas suec.)	22,35	22,35	50	—
Suecia (100 francos suizos)	22,35	22,35	50	—
Alemania Oriental, Argentina, Brasil, Bulgaria, Checoslovaquia, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Italia, Japón, Noruega, Países Bajos, Portugal, Rumania, Suiza, Turquía, Uruguay, Venezuela, Yugoslavia	92,27	92,27	50	—

Grecia, Hungría, Italia, Paraguay, Polonia, Yugoslavia (100 Dls. Contr.)	181.90	210.—
--	--------	-------

MERCADO LIBRE. — La tendencia a la baja a que hicimos referencia en nuestro comentario anterior se acentuó al iniciarse esta semana llegando a operar en dólares entre Bancos a \$ 466.80. Después de realizar

DOLAR				PESO ARGENTINO			
Días	Vend.	Comp.		Días	Vend.	Comp.	
15	\$ 491.-	\$ 460.-		15	\$ 15.-	\$ 12.90	
20	" 498.-	" 465.-		20	" 13.20	" 13.10	
25	" 495.-	"		25	" 13.20	" 12.90	

ENTRADAS			SALIDAS		
Hora	Compañía	Procedencia	Hora	Compañía	Destino
12.50	FLUNA (2)	Art. Fa. Fay.	06.30	FLUNA (1)	Pa. S. Art.

EXTERIOR					
9:45	ARHOLIN,	Ba, Altes	07:00	PUNA (101)	Ba, Altes
10:00	PUNH	Ba, Altes	07:00	ARHOLIN	Ba, Altes
10:20	PUNA (102)	Ba, Altes	09:30	ARHOLIN	Ba, Altes
10:30	PUNA (104)	Ba, Altes	09:30	PUNA (100)	Ba, Altes
11:25	SAS	Stockholm	11:00	PUNA (101)	Ba, Altes
11:30	PUNA (202)	Ba, Altes	11:00	ARHOLIN	Ba, Altes
12:40	YOK	Ba, York	12:35	SA	Ba, Santiago
12:45	PUNA (105)	Ba, Altes	12:50	PUNA (113)	Ba, Altes
13:00	ARHOLIN	Ba, Altes	13:00	YOK	Ba, York
13:10	TRANSNO	Ba, Altes	14:15	VAMH	Ba, Altes
13:15	PUNA (104)	Ba, Altes	15:15	TRANSNO	Ba, Altes
13:20	TRANSNO	Ba, Altes	15:15	TRANSNO	Ba, Altes
13:25	PUNA (118)	Ba, Altes	15:15	TRANSNO	Ba, Altes
13:30	ARHOLIN	Ba, Altes	15:20	ARHOLIN	Ba, Altes
13:35	TRANSNO	Ba, Altes	15:20	ARHOLIN	Ba, Altes
13:40	TRANSNO	Ba, Altes	15:20	TRANSNO	Ba, Altes

Servicio diario Bs. Aires - Punta del Este - Bs. Aires
Llega a Punta del Este a las 17.05 (vuelo 107).
Sale de Punta del Este a las 17.30 (vuelo 108).

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Representación del Banco de la República de Chile. OFICINA DE DEPÓSITOS Y CANCELACIÓN DE TÍTULOS. MONTECRISTO 105, OFICINA 101, TELÉFONO 1150 ext. Mercedes. — **REMITAS A LAS 14 HORAS.** — **OBJETOS VARIOS:** 25 y 30 pesos, 100 pesos, 500 pesos, 1000 pesos, 2000 pesos, 5000 pesos, 10000 pesos, 20000 pesos, 50000 pesos, 100000 pesos, 200000 pesos, 500000 pesos, 1000000 pesos, 2000000 pesos, 5000000 pesos, 10000000 pesos, 20000000 pesos, 50000000 pesos, 100000000 pesos, 200000000 pesos, 500000000 pesos, 1000000000 pesos, 2000000000 pesos, 5000000000 pesos, 10000000000 pesos, 20000000000 pesos, 50000000000 pesos, 100000000000 pesos, 200000000000 pesos, 500000000000 pesos, 1000000000000 pesos, 2000000000000 pesos, 5000000000000 pesos, 10000000000000 pesos, 20000000000000 pesos, 50000000000000 pesos, 100000000000000 pesos, 200000000000000 pesos, 500000000000000 pesos, 1000000000000000 pesos, 2000000000000000 pesos, 5000000000000000 pesos, 10000000000000000 pesos, 20000000000000000 pesos, 50000000000000000 pesos, 100000000000000000 pesos, 200000000000000000 pesos, 500000000000000000 pesos, 1000000000000000000 pesos, 2000000000000000000 pesos, 5000000000000000000 pesos, 10000000000000000000 pesos, 20000000000000000000 pesos, 50000000000000000000 pesos, 100000000000000000000 pesos, 200000000000000000000 pesos, 500000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000000000000000 pesos, 10000000000000000000000000000000000000 pesos, 20000000000000000000000000000000000000 pesos, 50000000000000000000000000000000000000 pesos, 100000000000000000000000000000000000000 pesos, 200000000000000000000000000000000000000 pesos, 500000000000000000000000000000000000000 pesos, 1000000000000000000000000000000000000000 pesos, 2000000000000000000000000000000000000000 pesos, 5000000000000000000000000000000000000000 pesos, 100 pesos, 200 pesos, 500 pesos, 1000 pesos, 2000 pesos, 5000 pesos, 100 pesos, 200 pesos, 500 pesos, 1000 pesos, 2000 pesos, 5000 pesos, 100 pesos, 200 pesos, 500 pesos, 1000 pesos, 2000 pesos, 5000 pesos, 100 pesos, 200 pesos, 500 pesos, 1000 pesos, 2000 pesos, 5000 pesos, 100 pesos,

--	--

E EDIFICACION INAPROPIADA

ción del referido tributo se considera Vd. injustamente su caso en la Cámara del Bien Raíz.

ha abierto un registro hasta el día 15 de marzo a fin n forma particular o general su problema.

CAMARA DEL BIEN RAIZ
Pza. Independencia 749

Cámara del Bien Raíz por CX 36 Centenario los días miércoles

JÁURIA DICHOSA - por Walt Disney

BELGICA (100 francas belgas) ..	10	8.04	8.14	9.78	8.23
	21	8.04	8.14	9.91	2.99
BRASIL (100 Dóls. Conv.)	19	407.—	408.10	—	50.60
	21	407.—	408.10	—	51.60
BULGARIA (100 Dóls. Conv.) ..	19	407.—	408.10	—	—
	21	407.—	408.10	—	—

BELGICA (100 francs belgas)	10	8.04	8.14	9.75	8.23
BRAZIL (100 Dols. Conv.)	11	4.07	4.07	5.21	5.20
BRAZIL (100 Dols. Conv.)	12	4.07	4.07	5.21	5.20
BULGARIA (100 Dols. Conv.)	13	4.07	4.07	5.21	5.20
CHECOSLOVAKIA (100 Dls. C.)	14	4.07	4.07	5.21	5.20
DENMARK (100 Dols. Conv.)	15	4.07	4.07	5.21	5.20
DENMARK (100 Dols. Conv.)	16	4.07	4.07	5.21	5.20
ESPAÑA (100 Dols. Conv.)	17	58.335	59.085	64.46	62.25
ESPAÑA (100 Dols. Conv.)	18	58.335	59.085	64.46	62.25
E. U. U. de A. (100 Dols. U.S.A.)	19	4.07	4.07	5.21	70.33
FINLANDIA (100 Dols. Conv.)	20	4.07	4.07	5.21	5.20
FINLANDIA (100 Dols. Conv.)	21	4.07	4.07	5.21	5.20
FRANCIA (100 Dols. Conv.)	22	4.07	4.07	5.21	5.20
FRANCIA (100 Dols. Conv.)	23	4.07	4.07	5.21	5.20
GRECIA (100 Dols. Conv.)	24	4.07	4.07	5.21	5.20
HOLANDA (100 Flor. Holand.)	25	107.10	107.10	126.30	126.10
HOLANDA (100 Flor. Holand.)	26	107.10	107.10	126.30	126.10
HUNGARIA (100 Dols. Conv.)	27	4.07	4.07	5.21	5.20
INGLATERRA (1 Lbra. Conv.)	28	11.39	11.427	18.89	18.91
INGLATERRA (1 Lbra. Conv.)	29	11.39	11.427	18.89	18.91
ITALIA (100 Lire Conv.)	30	4.07	4.07	5.21	5.20
JAPÓN (1000 Yenes Conv.)	31	4.07	4.07	5.21	5.20

PARAGUAY (100 Dólares Conv.)	21	407.-	403.10	---	---
FOLONIA (100 Dólares Conv.)	19	407.-	403.10	---	---
	21	407.-	403.10	---	---
SUECIA (100 Coronas Suecas) ..	19	78.64	78.88	93.80	94.60
	21	78.64	78.88	93.30	96.10
SUIZA (100 Francos suizos)	19	95.09	95.35	113.60	114.65

[illegible]

Grecia, Hungría, Italia, Paraguay, Polonia, Yugoslavia (100 Dls. Contr.)	181.90	210.—
--	--------	-------

MERCADO LIBRE. — La tendencia a la baja a que hicimos referencia en nuestro comentario anterior se acentuó al iniciarse esta semana llegando a operar en dólares entre Bancos a \$ 486.80. Después de realizar

GRACIA, HUGARIN, ITALIA, PARAGUAY, POLONIA, TUCUMAN-
INDUSTRIA (100 Dls. Costa) \$151.00 210.-

MERCADO LIBRE. — La tendencia a la baja a que hemos referido en nuestro comentario anterior se acentuó al iniciarse esta semana. Llegamos a operar en dólares entre \$100 y \$ 149.50. Después de realizar algunas operaciones a este precio la firma desistió de continuar a superar los precios ofrecidos, determinando una firme descontracción. El mercado volvió a ser más tranquilo como se puede apreciar en el cuadro de cotizaciones que sigue a continuación.

El Banco de la República no interviene en la compra — venta de dólares pese a que siempre alguna vez de vez en cuando las alternativas del Mercado.

BULLET					
DOLAR			PESO ARGENTINO		
Dist.	Vend.	Comp.	Dist.	Vend.	Comp.
10	\$ 491.-	\$ 465.-	10	\$ 15.-	\$ 12.00
11	\$ 498.-	\$ 473.-	11	\$ 15.-	\$ 12.00
21	\$ 495.-	\$ 470.-	21	\$ 15.-	\$ 12.00

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY
AEROPUERTO NACIONAL
INTERIOR

ENTRADAS			SALIDAS		
Hora	Compañía	Procedencia	Hora	Compañía	Destino
12.50	FLUNA (2)	Art. Fa. Fay.	06.30	FLUNA (1)	Pa. S. Art.

ENTRADAS			SALIDAS		
Hora	Compañía	Precedencia	Hora	Compañía	Destino
12.50	FLUJA (2)	Art. Pa. Pat.	06.30	FLUJA (1)	Pa. S. Art.
INTERIOR					
08.40	AEOLIN	Es. Altra	07.00	FLUJA (101)	Es. Altra
09.25	PANAH	Es. Altra	06.00	LIN	Santiago
10.00	FLUJA (101)	Es. Altra	07.35	FLUJA (101)	Condes
10.45	FLUJA (101)	Es. Altra	10.30	PANAH	Condes
11.20	FLUJA (101)	Es. Altra	11.00	FLUJA (101)	Condes
12.00	PA (202)	Es. Altra	12.00	FLUJA (105)	Es. Altra
12.40	LAURE	Es. Altra	12.45	FLUJA (105)	Es. Altra
12.45	FLUJA (105)	Es. Altra	12.50	FLUJA (113)	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	13.00	FLUJA (113)	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.15	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.20	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.25	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.30	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.35	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.40	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.45	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.50	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	14.55	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.00	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.05	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.10	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.15	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.20	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.25	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.30	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.35	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.40	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.45	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.50	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	15.55	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.00	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.05	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.10	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.15	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.20	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.25	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.30	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.35	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.40	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.45	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.50	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	16.55	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.00	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.05	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.10	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.15	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.20	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.25	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.30	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.35	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.40	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.45	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.50	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	17.55	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	18.00	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	18.05	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	18.10	YAHU	Es. Altra
13.10	AEOLIN	Es. Altra	18.15		

Servicio diario Bs. Aires - Punta del Este - Bs. Aires
Llega a Punta del Este a las 17.05 (vuelo 107).
Sale de Punta del Este a las 17.30 (vuelo 108).

Expendio Diario de Almacén y Puerta del Este - De Almacén
 Entre el Punto del Este a las 17:00 y el Punto del Este
 Entre el Punto del Este a las 17:30 (pago 100%).

--	--

DE EDIFICACION INAPROPIADA

ción del referido o tributo se considera Vd. injustamente su caso en la Cámara del Bien Raíz.

ha abierto un registro hasta el día 15 de marzo a fin en forma particular o general su problema.

CAMARA DEL BIEN RAIZ
Pza. Independencia 749

Cámara del Bien Raíz por CX 36 Centenario los días miércoles

JUAN ANGEL PEREZ TRIUNFO EN LA ETAPA QUE TERMINO EN PUNTA DEL ESTE

EL BRASILEÑO CLAUDIO ROSA SE MANTIENE EN LA PUNTA CORRIENDO CON MAGNIFICA INTELIGENCIA



Luis Pérez ganó ayer la etapa luego de haberse batido permanentemente en la punta del lote.

EL BIEN PUBLICO

Domingo 23 de Febrero de 1958

EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Claro. No se producen precipitaciones. La temperatura estuvo normal e inferior a la normal. Seguirá en la máxima en el día con 25° y la mínima en Melo con 10°.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Bueno, despejado. Viento: variable. Temperatura: en ascenso. Vientos: del N. al O. moderados.

Pronóstico para la navegación. Río Grande del Sur: Vientos del NE al NO moderados. Río de la Plata y Golfo de los Patos: Buenos Aires: Vientos del N al O moderados y algo fuertes.

Estado general de los caminos. Buenos en todo el país.

Análisis continental: El centro de las bajas presiones se reanuda hacia el Este.

Perspectiva para mañana: Inestable.

Temperaturas MAXIMAS: al norte, 26 a 30; al sur, 18 a 22; en el interior, 22 a 26; en las costas, 22 a 26; en las montañas, 18 a 22.

Temperaturas MINIMAS: al norte, 10 a 14; al sur, 4 a 8; en el interior, 10 a 14; en las costas, 10 a 14; en las montañas, 4 a 8.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

Temperaturas de las aguas: en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22; en el río Uruguay, 18 a 22; en el río Paraná, 18 a 22.

ROCHA, 22 (ANI). — A la hora 8 y 35. Partió el abarrotado pelotón de las Mil Millas Orientales rumbo a Punta del Este, cumpliendo la 1ª etapa de 51 kilómetros. 500 metros de la meta hasta el momento.

No partió Aníbal Domínguez que fue descalificado en la tarde de ayer. Cuando aún no se había formalizado una acción de fuerza, José Luis Rodríguez y Juan Ángel Pérez, salieron de la derecha del pelotón, sacando un minuto de ventaja, luego del grupo, adelantó Javier Hines Velázquez, quien se situó en posición intermedia, junto con Raúl García. El campeón Nelson Corbelli debió interrumpir su tren de marcha al pinchar el neumático que le quedaba, quedando así simultáneamente establecieron una finca perseguida.

Antonio Pérez perdió posiciones al sufrir la rotura de su cadena. El cretino de Olimpia Rodolfo Páez, quien se mantuvo una posición en el tubular trasero de su máquina. El grupo mayoritario fue conducido por Pedro Raúl Feliciano, quien se mantuvo en la punta del pelotón, sacando una ventaja de 15 segundos. Los dos primeros estuvieron en ventanilla a 17 y 45 segundos de Rodríguez y Raúl García y 115 al pelotón.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

una precisa indicación de su director técnico Dante Sudatti.

Para llevar prácticamente a su compañero Araújo quien perdió rueda tornó contacto aquel con el pelotón. El cronómetro marcó 40 minutos y 50 segundos cuando el grupo de los punteros se adelantó a 100 metros del punto de partida, cuando la zona de aprovisionamiento.

Las diferencias cronográficas en favor de Luis Rodríguez y Juan Ángel Pérez, respecto a sus perseguidores aumentaron a 2:30 al cubrirse los primeros 45 km. 100 ms, el promedio de 31 km. 100 metros, empujando una hora y media para cubrirlos, habiendo sacado los dos punteros 2:30 al pelotón, que se extendió kilómetros más adelante a 9:00.

La carretera de bitumen facilitó el andar de los corredores quienes se movilizaban en forma veloz. Red Deca se lanzó como una bala desprendiéndose del pelotón en forma sorpresiva, sacando 200 metros de ventaja, cuando se adelantó a 100 metros los punteros. El pelotón se adelantó a 100 metros los punteros.

El tío brasileño Giuseppe Zucchi, co-equipero del segundo en la clasificación general, Eduardo Pastura, también fue en busca de Red Deca, adoptó una actitud totalmente pasiva, ante la maniobra del campeón italiano, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

Finalmente Deca se adelantó en su intento que por espacio de dos kilómetros se mantuvo en situación de fuga. Solo 300 metros del pelotón fue Pastura que vino "enarbolado".

RODRIGUEZ EN SAN CARLOS. SAN CARLOS, Maldonado, 22 (ANI). — José Luis Rodríguez del Club C. Amanteo triunfó en el empuje de un bonificado del tiempo durante el día de la Plaza 19 de Abril, sacando un minuto de ventaja a los punteros. El representante de Trinit y Tres Feliciano Páez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

triumfó en un corto empuje en la séptima etapa de las Mil Millas Orientales, venciendo a José Luis Rodríguez que lo acompañó.

Carlos Vázquez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

En el kilómetro 40, Antonio Pérez, quien se mantuvo a 18 kilómetros del punto de partida, fue firme y sostenido, la carretera de balastro no dificultó en absoluto el andar de los punteros, como tampoco, tras un tanto de avance, Teodoro Pastura que iba en el núcleo mayor, distante 135 de los punteros, quien se adelantó a 100 metros Antonio Pérez.

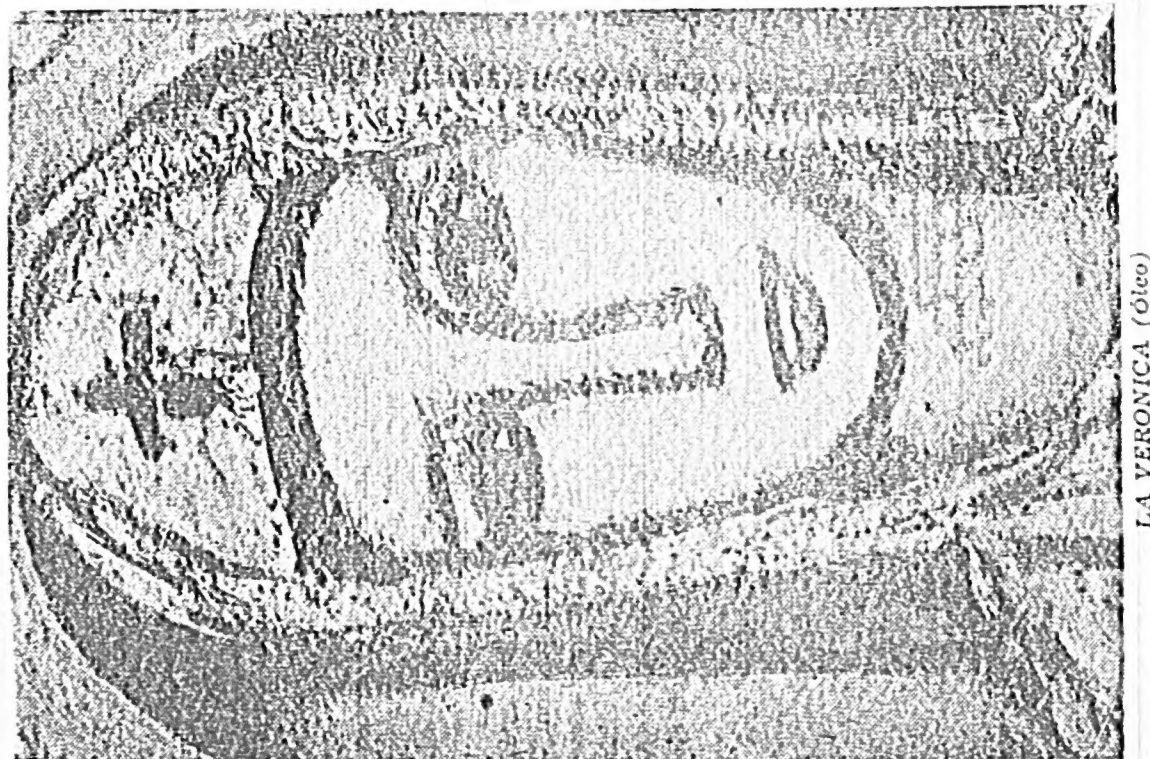
PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MARONAS

1ª Carrera	1000 metros	Premio IGANTINE	A las 11
1. Zafre	2. 1. L. Pérez	3. 1. L. Pérez	4. 1. L. Pérez
5. 1. L. Pérez	6. 1. L. Pérez	7. 1. L. Pérez	8. 1. L. Pérez
9. 1. L. Pérez	10. 1. L. Pérez	11. 1. L. Pérez	12. 1. L. Pérez
13. 1. L. Pérez	14. 1. L. Pérez	15. 1. L. Pérez	16. 1. L. Pérez
17. 1. L. Pérez	18. 1. L. Pérez	19. 1. L. Pérez	20. 1. L. Pérez
21. 1. L. Pérez	22. 1. L. Pérez	23. 1. L. Pérez	24. 1. L. Pérez
25. 1. L. Pérez	26. 1. L. Pérez	27. 1. L. Pérez	28. 1. L. Pérez
29. 1. L. Pérez	30. 1. L. Pérez	31. 1. L. Pérez	32. 1. L. Pérez
33. 1. L. Pérez	34. 1. L. Pérez	35. 1. L. Pérez	36. 1. L. Pérez
37. 1. L. Pérez	38. 1. L. Pérez	39. 1. L. Pérez	40. 1. L. Pérez
41. 1. L. Pérez	42. 1. L. Pérez	43. 1. L. Pérez	44. 1. L. Pérez
45. 1. L. Pérez	46. 1. L. Pérez	47. 1. L. Pérez	48. 1. L. Pérez
49. 1. L. Pérez	50. 1. L. Pérez	51. 1. L. Pérez	52. 1. L. Pérez
53. 1. L. Pérez	54. 1. L. Pérez	55. 1. L. Pérez	56. 1. L. Pérez
57. 1. L. Pérez	58. 1. L. Pérez	59. 1. L. Pérez	60. 1. L. Pérez
61. 1. L. Pérez	62. 1. L. Pérez	63. 1. L. Pérez	64. 1. L. Pérez
65. 1. L. Pérez	66. 1. L. Pérez	67. 1. L. Pérez	68. 1. L. Pérez
69. 1. L. Pérez	70. 1. L. Pérez	71. 1. L. Pérez	72. 1. L. Pérez
73. 1. L. Pérez	74. 1. L. Pérez	75. 1. L. Pérez	76. 1. L. Pérez
77. 1. L. Pérez	78. 1. L. Pérez	79. 1. L. Pérez	80. 1. L. Pérez
81. 1. L. Pérez	82. 1. L. Pérez	83. 1. L. Pérez	84. 1. L. Pérez
85. 1. L. Pérez	86. 1. L. Pérez	87. 1. L. Pérez	88. 1. L. Pérez
89. 1. L. Pérez	90. 1. L. Pérez	91. 1. L. Pérez	92. 1. L. Pérez
93. 1. L. Pérez	94. 1. L. Pérez	95. 1. L. Pérez	96. 1. L. Pérez
97. 1. L. Pérez	98. 1. L. Pérez	99. 1. L. Pérez	100. 1. L. Pérez

2ª Carrera	1000 metros	Premio MI THOLESA	A las 12
1. 1. L. Pérez	2. 1. L. Pérez	3. 1. L. Pérez	4. 1. L. Pérez
5. 1. L. Pérez	6. 1. L. Pérez	7. 1. L. Pérez	8. 1. L. Pérez
9. 1. L. Pérez	10. 1. L. Pérez	11. 1. L. Pérez	12. 1. L. Pérez
13. 1. L. Pérez	14. 1. L. Pérez	15. 1. L. Pérez	16. 1. L. Pérez
17. 1. L. Pérez	18. 1. L. Pérez	19. 1. L. Pérez	20. 1. L. Pérez
21. 1. L. Pérez	22. 1. L. Pérez	23. 1. L. Pérez	24. 1. L. Pérez
25. 1. L. Pérez	26. 1. L. Pérez	27. 1. L. Pérez	28. 1. L. Pérez
29. 1. L. Pérez	30. 1. L. Pérez	31. 1. L. Pérez	32. 1. L. Pérez
33. 1. L. Pérez	34. 1. L. Pérez	35. 1. L. Pérez	36. 1. L. Pérez
37. 1. L. Pérez	38. 1. L. Pérez	39. 1. L. Pérez	40. 1. L. Pérez
41. 1. L. Pérez	42. 1. L. Pérez	43. 1. L. Pérez	44. 1. L. Pérez
45. 1. L. Pérez	46. 1. L. Pérez	47. 1. L. Pérez	48. 1. L. Pérez
49. 1. L. Pérez	50. 1. L. Pérez	51. 1. L. Pérez	52. 1. L. Pérez
53. 1. L. Pérez	54. 1. L. Pérez	55. 1. L. Pérez	56. 1. L. Pérez
57. 1. L. Pérez	58. 1. L. Pérez	59. 1. L. Pérez	60. 1. L. Pérez
61. 1. L. Pérez	62. 1. L. Pérez	63. 1. L. Pérez	64. 1. L. Pérez
65. 1. L. Pérez	66. 1. L. Pérez	67. 1. L. Pérez	68. 1. L. Pérez
69. 1. L. Pérez	70. 1. L. Pérez	71. 1. L. Pérez	72. 1. L. Pérez
73. 1. L. Pérez	74. 1. L. Pérez	75. 1. L. Pérez	76. 1. L. Pérez
77. 1. L. Pérez	78. 1. L. Pérez	79. 1. L. Pérez	80. 1. L. Pérez
81. 1. L. Pérez	82. 1. L. Pérez	83. 1. L. Pérez	84. 1. L. Pérez
85. 1. L. Pérez	86. 1. L. Pérez	87. 1. L. Pérez	88. 1. L. Pérez
89. 1. L. Pérez	90. 1. L. Pérez	91. 1. L. Pérez	92. 1. L. Pérez
93. 1. L. Pérez	94. 1. L. Pérez	95. 1. L. Pérez	96. 1. L. Pérez
97. 1. L. Pérez	98. 1. L. Pérez	99. 1. L. Pérez	100. 1. L. Pérez

3ª Carrera	1000 metros	Premio COLE DE FRANCE	A las 13
1. 1. L. Pérez	2. 1. L. Pérez	3. 1. L. Pérez	4. 1. L. Pérez
5. 1. L. Pérez	6. 1. L. Pérez	7. 1. L. Pérez	8. 1. L. Pérez
9. 1. L. Pérez	10. 1. L. Pérez	11. 1. L. Pérez	12. 1. L. Pérez
13. 1. L. Pérez	14. 1. L. Pérez	15. 1. L. Pérez	16. 1. L. Pérez
17. 1. L. Pérez	18. 1. L. Pérez	19. 1. L. Pérez	20. 1. L. Pérez
21. 1. L. Pérez	22. 1. L. Pérez	23. 1. L. Pérez	24. 1. L. Pérez
25. 1. L. Pérez	26. 1. L. Pérez	27. 1. L. Pérez	28. 1. L. Pérez
29. 1. L. Pérez	30. 1. L. Pérez	31. 1. L. Pérez	32. 1. L. Pérez
33. 1. L. Pérez	34. 1. L. Pérez	35. 1. L. Pérez	36. 1. L. Pérez
37. 1. L. Pérez	38. 1. L. Pérez	39. 1. L. Pérez	40. 1. L. Pérez
41. 1. L. Pérez	42. 1. L. Pérez	43. 1. L. Pérez	44. 1. L. Pérez
45. 1. L. Pérez	46. 1. L. Pérez	47. 1. L. Pérez	48. 1. L. Pérez
49. 1. L. Pérez	50. 1. L. Pérez	51. 1. L. Pérez	52. 1. L. Pérez
53. 1. L. Pérez	54. 1. L. Pérez	55. 1. L. Pérez	56. 1. L. Pérez
57. 1. L. Pérez	58. 1. L. Pérez	59. 1. L. Pérez	60. 1. L. Pérez
61. 1. L. Pérez	62. 1. L. Pérez	63. 1. L. Pérez	64. 1. L. Pérez
65. 1. L. Pérez	66. 1. L. Pérez	67. 1. L. Pérez	68. 1. L. Pérez
69. 1. L. Pérez	70. 1. L. Pérez	71. 1. L. Pérez	72. 1. L. Pérez
73. 1. L. Pérez	74. 1. L. Pérez	75. 1. L. Pérez	76. 1. L. Pérez
77. 1. L. Pérez	78. 1. L. Pérez	79. 1. L. Pérez	80. 1. L. Pérez
81. 1. L. Pérez	82. 1. L. Pérez	83. 1. L. Pérez	84. 1. L. Pérez
85. 1. L. Pérez	86. 1. L. Pérez	87. 1. L. Pérez	88. 1. L. Pérez
89. 1. L. Pérez	90. 1. L. Pérez	91. 1. L. Pérez	92. 1. L. Pérez
93. 1. L. Pérez	94. 1. L. Pérez	95. 1. L. Pérez	96. 1. L. Pérez
97. 1. L. Pérez	98. 1. L. Pérez	99. 1. L. Pérez	100. 1. L. Pérez

4ª Carrera	1000 metros	Premio BEGUILER	A las 14
1. 1. L. Pérez	2. 1. L. Pérez	3. 1. L. Pérez	4. 1. L. Pérez
5. 1. L. Pérez	6. 1. L. Pérez	7. 1. L. Pérez	8. 1. L. Pérez
9. 1. L. Pérez	10. 1. L. Pérez	11. 1. L. Pérez	12. 1. L. Pérez
13. 1. L. Pérez	14. 1. L. Pérez	15. 1. L. Pérez	16. 1. L. Pérez
17. 1. L. Pérez	18. 1. L. Pérez	19. 1. L. Pérez	20. 1. L. Pérez
21. 1. L. Pérez	22. 1. L. Pérez	23. 1. L. Pérez	24. 1. L. Pérez
25. 1. L. Pérez	26. 1. L. Pérez	27. 1. L. Pérez	28. 1. L. Pérez
29. 1. L. Pérez	30. 1. L. Pérez	31. 1. L. Pérez	32. 1. L. Pérez
33. 1. L. Pérez	34. 1. L. Pérez	35. 1. L. Pérez	36. 1. L. Pérez
37. 1. L. Pérez	38. 1. L. Pérez	39. 1. L. Pérez	40. 1. L. Pérez
41. 1. L. Pérez	42. 1. L. Pérez	43. 1. L. Pérez	44. 1. L. Pérez
45. 1. L. Pérez	46. 1. L. Pérez	47. 1. L. Pérez	48. 1. L. Pérez
49. 1. L. Pérez	50. 1. L. Pérez	51. 1. L. Pérez	52. 1. L. Pérez
53. 1. L. Pérez	54. 1. L. Pérez	55. 1. L. Pérez	56. 1. L. Pérez
57. 1. L. Pérez	58. 1. L. Pérez	59. 1. L. Pérez	60. 1. L. Pérez
61. 1. L. Pérez	62. 1. L. Pérez	63. 1. L. Pérez	64. 1. L. Pérez
65. 1. L. Pérez	66. 1. L. Pérez	67. 1. L. Pérez	68. 1. L. Pérez
69. 1. L. Pérez	70. 1. L. Pérez	71. 1. L. Pérez	72. 1. L. Pérez
73. 1. L. Pérez	74. 1. L. Pérez	75. 1. L. Pérez	76. 1. L. Pérez



LA VERONICA (Oleo)

Las mujeres pintadas por Rouault

En la obra de este pintor francés, las mujeres aparecen con una intensidad emocional que trasciende lo humano. Rouault, con su estilo característico de colores oscuros y líneas fuertes, logra capturar la esencia de la mujer en sus diversas etapas de la vida. Desde la infancia hasta la vejez, cada rostro refleja una profunda humanidad y una búsqueda espiritual. Su obra es una reflexión sobre la condición femenina en el mundo, marcada por la fe y el sufrimiento.



LA VIRGEN Y EL NIÑO (Oleo)

En la obra de este pintor francés, las mujeres aparecen con una intensidad emocional que trasciende lo humano. Rouault, con su estilo característico de colores oscuros y líneas fuertes, logra capturar la esencia de la mujer en sus diversas etapas de la vida. Desde la infancia hasta la vejez, cada rostro refleja una profunda humanidad y una búsqueda espiritual. Su obra es una reflexión sobre la condición femenina en el mundo, marcada por la fe y el sufrimiento.



SANTA JUANA DE ARCO (Oleo)

Las mujeres pintadas por Rouault

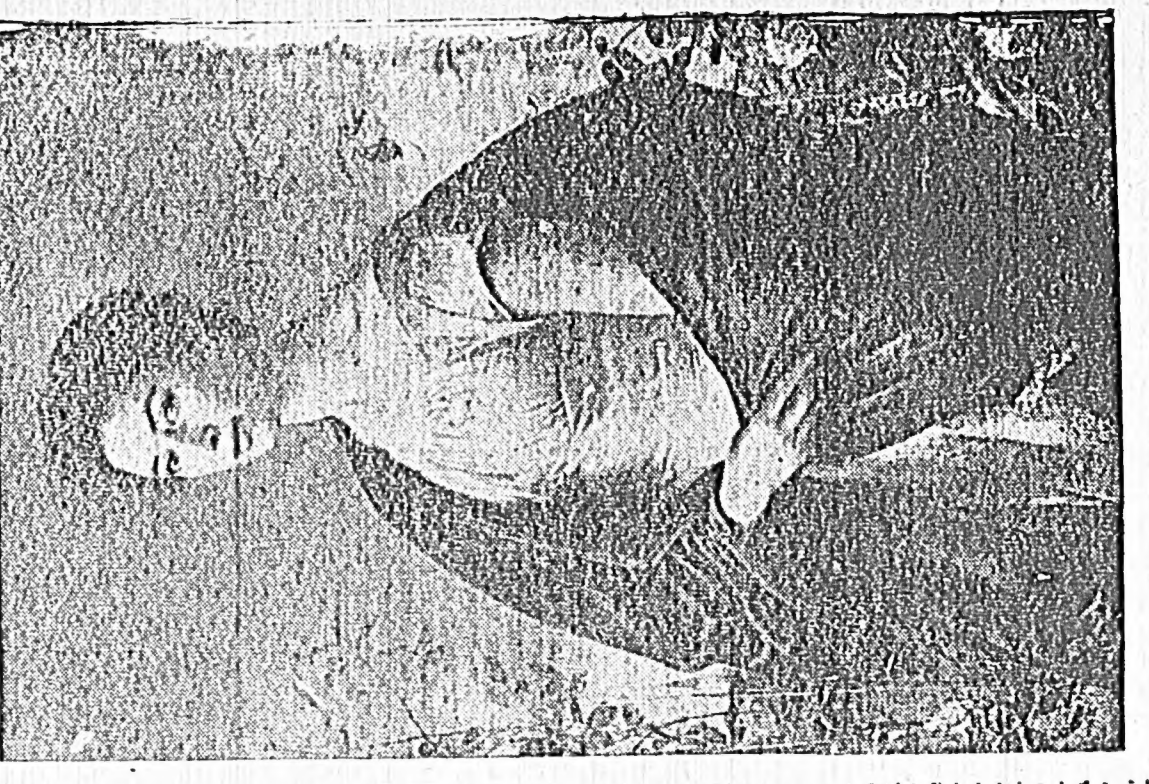
En la obra de este pintor francés, las mujeres aparecen con una intensidad emocional que trasciende lo humano. Rouault, con su estilo característico de colores oscuros y líneas fuertes, logra capturar la esencia de la mujer en sus diversas etapas de la vida. Desde la infancia hasta la vejez, cada rostro refleja una profunda humanidad y una búsqueda espiritual. Su obra es una reflexión sobre la condición femenina en el mundo, marcada por la fe y el sufrimiento.



LA VIRGEN Y EL NIÑO (Oleo)

Las mujeres pintadas por Rouault

En la obra de este pintor francés, las mujeres aparecen con una intensidad emocional que trasciende lo humano. Rouault, con su estilo característico de colores oscuros y líneas fuertes, logra capturar la esencia de la mujer en sus diversas etapas de la vida. Desde la infancia hasta la vejez, cada rostro refleja una profunda humanidad y una búsqueda espiritual. Su obra es una reflexión sobre la condición femenina en el mundo, marcada por la fe y el sufrimiento.



SANTA JUANA DE ARCO (Oleo)

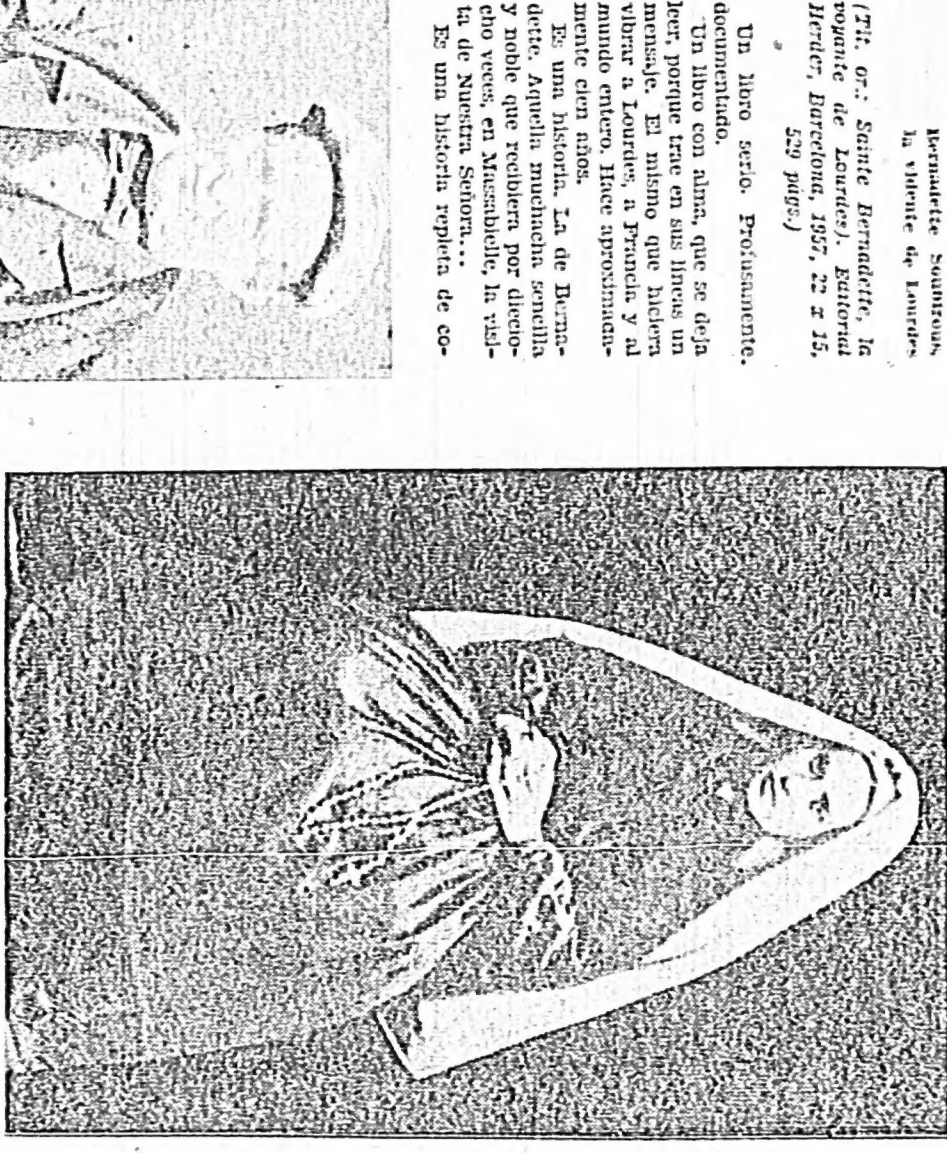
Las mujeres pintadas por Rouault

En la obra de este pintor francés, las mujeres aparecen con una intensidad emocional que trasciende lo humano. Rouault, con su estilo característico de colores oscuros y líneas fuertes, logra capturar la esencia de la mujer en sus diversas etapas de la vida. Desde la infancia hasta la vejez, cada rostro refleja una profunda humanidad y una búsqueda espiritual. Su obra es una reflexión sobre la condición femenina en el mundo, marcada por la fe y el sufrimiento.

Actualidad bibliográfica

El último libro sobre Bernadette Soubirous

El último libro sobre Bernadette Soubirous, de la autora de la obra "Bernadette Soubirous, la visionaria de Lourdes". Este libro ofrece una visión detallada de la vida de esta mujer extraordinaria, desde su infancia hasta su muerte. La autora, con su estilo claro y objetivo, nos lleva a conocer los hechos que rodearon a Bernadette, así como su impacto en el mundo católico. El libro es una lectura obligada para quienes deseen comprender mejor la figura de esta santa.



Bernadette Soubirous, la visionaria de Lourdes. Foto de la revista "L'Espresso".

Comentarios sobre Bridge

Comentarios sobre Bridge

Este artículo ofrece una guía detallada sobre el juego de Bridge, uno de los juegos de mesa más populares. Se explican las reglas básicas, las estrategias más efectivas y los errores comunes que los jugadores deben evitar. El texto está diseñado para ser accesible tanto para principiantes como para jugadores más experimentados. Incluye ejemplos de partidas y consejos prácticos para mejorar el juego.

LA COCINA PRACTICA por Maria Luisa

LA COCINA PRACTICA por Maria Luisa

Este libro de cocina ofrece una gran variedad de recetas fáciles y rápidas de preparar. Las recetas están organizadas por categorías, como platos principales, ensaladas, postres, etc. El libro incluye también consejos sobre cómo elegir los ingredientes y cómo almacenarlos correctamente. Es una excelente guía para quienes buscan ideas nuevas para sus comidas diarias.

PALABRAS CRUZADAS

PALABRAS CRUZADAS

Este artículo presenta una serie de palabras cruzadas para resolver. Las pistas están dadas en español y las palabras deben completarse en un tablero de letras. Es un desafío mental que ayuda a mejorar el vocabulario y la capacidad de concentración.

LA COCINA PRACTICA por Maria Luisa

Este libro de cocina ofrece una gran variedad de recetas fáciles y rápidas de preparar. Las recetas están organizadas por categorías, como platos principales, ensaladas, postres, etc. El libro incluye también consejos sobre cómo elegir los ingredientes y cómo almacenarlos correctamente. Es una excelente guía para quienes buscan ideas nuevas para sus comidas diarias.

Clinica Dental YAGUACION

Clinica Dental YAGUACION

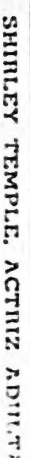
Oficina de odontología ubicada en la ciudad de Yaguajay. Ofrece servicios de diagnóstico, tratamiento y mantenimiento dental. El personal está formado por profesionales altamente calificados. Se aceptan citas para pacientes de todas las edades.

ROUX

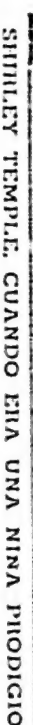
ROUX

Este artículo presenta una serie de palabras cruzadas para resolver. Las pistas están dadas en español y las palabras deben completarse en un tablero de letras. Es un desafío mental que ayuda a mejorar el vocabulario y la capacidad de concentración.

por
Stirley
Temple

[illegible]

Como mujer adulta, Lenore pintó de vivos colores los cantos de su alma sobre las actrices mortales, aunque sus aventuras en la vida sólo feliz giraron a la búsqueda de la felicidad. Pero, en la vida, Lenore respondió por su personalidad. No creó que pintura sobre la vida de ella, sino que ella misma se convirtió en la pintura. No creó que pintura sobre la vida de ella, sino que ella misma se convirtió en la pintura. No creó que pintura sobre la vida de ella, sino que ella misma se convirtió en la pintura.

[illegible]

accept.

Las mujeres pintadas por Rouault



en pintura pura de Robert Rauschenberg en 1968. En Galería Wombod de Buenos Aires expusieron los trabajos de la serie "puros" los probados de la serie llamada "Miscerere" y a su vez recientemente en el Museo Nacional de Arte Moderno de



Así pinó la *dansuse*, la odalisca, la mujer de la zona *rouge*, el *trio*, las prostitutas.



Podemos rastrearlo en las mujeres que Roumih nos dejara probadas, precisamente porque más de una vez pasaron ante los demás con su micrófono. Eran mujeres de rostros y cuerpos monstruosos, de curvas increíbles, de maderas profundamente melancólicas, badurmas, mujeres zuecos, «volutas de cielo» y sus chules. Roumih se apoyó